

ॐ

७४५१

गो अवन्तिकाधिनिवासी ॥

महाकालेश्वराख्यायिकाः ॥

श्लोकाः

आत्मनो न सहायार्थं पिता माता च तिष्ठति ॥
न पुत्रदारा न ज्ञाति धर्मस्तिष्ठति केवलम् ॥१॥
अहिंसा सत्यमस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः ॥
दानं दया दमः क्षान्तिः सर्वेषां धर्मसाधनम् ॥२॥
आलोड्य सर्वशास्त्राणि विचार्यैवं पुनः पुनः ॥
इदमेकं सुनिष्पन्नं ध्येयः साम्बशिवः सदा ॥३॥

“ योजक. ”

एक.

“ शिवः पन्थानुयायी. ”

विक्रमाब्दाः १९५७ शकाब्दाः १८२२.

૭૫૨૧

અમદાવાદ.

શ્રી ડાયમંડ જ્યુબીલી પ્રોન્ટિંગ પ્રેસ. મહાપોસ્ટ દરવાજો.

સંવત ૧૯૫૬

અને રૂ.૬૦૦

ॐ

श्रीअवन्तिकाधिनिवासीमहाकालेश्वराख्यायिका

॥ श्री ॥

॥ ॐ तत्सत्परमात्मने नमः ॥

॥ श्रीगणेशायनमः ॥



यंब्रह्मवेदान्तविदोवदानिपरंप्रधानंपुरुषंतथान्ये ॥

विश्वोद्धतेः कारणमीश्वरंवातस्मैनमोविघ्नविनाशनाय ॥१॥

॥ ॐ श्री नमः शिवाय ॥

वेदान्तेषुयमाहुरेकपुरुषं व्याप्यस्थितरोदसी

यस्मिन्नीश्वरइत्यनन्यविषयःशब्दोयथार्थाक्षरः ॥

अन्तर्यश्चमुमुक्षुभिर्नियमितप्राणादिभिर्पृग्यते

सस्थाणुःस्थिरभक्तियोगसुलभोनिःश्रेयसायास्तुवः ॥२॥ वि.

महेश्वरेवाजगतामधीश्वरेजनार्दनेवाजगदन्तरात्मनि ॥

तयोर्नभेदप्रतिपत्तिरस्तिमेतथाऽपिभक्तिस्तरुणेन्दुशेखरो ॥ वै.

अवन्तिकायांविहितावतारंमुक्तिप्रदानायचसज्जनानाम् ।

अकालमृत्योःपरिरक्षगार्थंबंदेमहाकालमहासुरेशम् ॥ ४ ॥

॥ શ્રીગણેશાયેનમઃ ॥

શ્રીરાવણનિવાસીમહાકાલેશ્વરાચાર્યાયિકા

એક સમયે ઉજ્જયની નામે ગદા નિખ્યાત નગરીને વિષે; મહારાજ ચંદ્રસેન નામે મહા પ્રતાપી, ન્યાયી, દાની, શિખરૂત પાળનાર શિવભક્ત થઈ ગયા. જેની વિનય પતાકા દેશેદેશ રમેશનિનું સ્મરણ કરાવતી કુડકુડી રહેતી જેનો પ્રતાપ જોઈ સર્વ જોયો માયુ નભાવતાં હતાં.

મિત્ર, ચતુર શિરોમણી તથા પતિત્ર; શિષ્ય આસ્તિક અને ઉદાર; પત્નિ સુંદર અને પતિવ્રતા; પુત્ર વિદ્વાન, શુભક્તા, ભક્ત અને ભાગ્યવંત; પિતા ગ્રાની, એ પુર્વના અતિ મુદ્દત્તે કરી પ્રાપ્ત થાય છે.

આ ચંદ્રસેન મહારાજને, ચતુર શિરોમણી પવિત્ર મિત્ર મણિભદ્ર નામે હતો. ચંદ્રસેનને પોતાનો પ્રાણ મિત્ર ગણતો હોવાથી, એણે ક્રોધ મહત્ત પાસે મેળવેલો અમુલ્ય મણી, જેના દર્શને સર્વ રોગો દહન થતા; જેના પ્રતાપે કરી દેશમાં દુષ્કાળ, અવર્ષણ, ભય, શોક અને દરિદ્ર, દુર રહેતાં; તથા તેને ધારણ કરનાર પુરુષ વિદ્વાન, કાંતિવાન, સુરગણ માફક કરનાર, વળી સમરાગ ગણે જય પ્રાપ્ત કરાવનાર તથા સર્વ વૈરીને મિત્ર બનાવે એવો પ્રતાપી મણી; મણીભદ્રે ચંદ્રસેનને અર્પણ કર્યો, જેના પ્રતાપે કરી દેશમાં દુઃખો દૂર થઈ કિન્નિતીને પામવા લાગ્યો અને દેશ વૃદ્ધાંગત થવા માંડ્યો.

દુષ્ટોની એવી રીતી છે જે બીજાનું મુખ તથા ઉન્નત સ્થિતી જોઈ પોતાના અંતઃકરણને વિષે અતિશય કષ્ટ પામે છે. તેજ ન્યાયે

મહારાજ ચંદ્રસેનની ઉન્નતિ થતી જોઈ આજુબાજુના ખંડીઆ ભૂપો ને પરિતાપ થવા લાગ્યો, તેથી સર્વે નાના મોટા ભૂપો એકત્ર થઈ બહોળું લશ્કર લેઈ ઉજ્જયની ઉપર હરસો કરવા બહાર મોટા મેદાનમાં તંબુઓ ઠેકી મુકામ કર્યો, તથા રાજધીરાજ ઉપર એક સેવકને પત્ર આપી વિદાય કર્યો.

અવન્તિ નગરીનાં સર્વે લોકો આનંદમાં દીવસો ગુજારે છે. તથા દરેક મોટા નાના શિવાલયોમાં નોખતો ઘંટા વાગી રહ્યા છે. લોકો દર્શન કરતા રાજતું બહુ ઇચ્છતા સ્વસ્થાને જાય છે. એવા સમયે રાજધીપ કચેરી બરી ખીજાજમાન થયા છે. એટલામાં એક સેવકે આવી જણાવ્યું જે કોઈ દુત કંઈ પત્ર લેઈ સભામાં આવવા આસા માગે છે. મહારાજના રાજમાં કોઈને સભામાં જવાનો બાદ નહોતો તેથી દુતને આવવા દેવા પ્રમાણ્યું દુતે આવી સાત વખત વાંદન કરી પત્ર આપ્યો પત્ર લેઈ મહારાજએ પ્રધાનને સર્વ સભાસદો સાંભળે તેમ વાંચવા પ્રમાણ્યું પ્રધાને પત્ર વાંચ્યો શરૂ કર્યો આ વખત સભામાં એટલી શાંતિ પ્રવૃત્તિ હતી જે સોયપડે તો તેનો પણ અવાજ સંભળાય.

“મહારાજ ધીરાજ ચંદ્રસેન મહારાજ.

હી. સર્વે ભૂપોના યથા ઘટિત વિ. વિ આપની પાસે જે અમુક, મહાપ્રતાપી, પ્રદાશાન મણી છે તે અમારે સ્વાધીન કરો કિંવા યુદ્ધ કરવા રણસેત્રે બહાર પડો. નહીતો અમે સર્વે ભૂપો તમારું રાજ્ય છુટી રાજ્યાસન ખાલી કરી મણી લેઈ જશું. એજ.

હી. સર્વેભૂપો.”

“મણી આપવાથી ક્ષત્રીપણાને રાજ્યાસનને ~~જોઈ~~ ક્ષાત્રધર્મને ના-
મોશી લાગે; જો યુદ્ધ કરીશું તો નિરપરાધી કરોડો પ્રાણી વિશ્વ વાંકે
મૃત્યુ શરણ થશે. કહેવત છે જે ભારે વસ્તુનો સંમંદ તે વિપત્તિનું
કારણ થઈ પડે છે; ભૂપણુ તેજ દુપણુરૂપ નિવડે છે; “અતિસર્વત્ર
વર્જયેત્” તેમ અતિરૂપ, અતિધન, અતિવિદ્યા, અતિપ્રીતિ, અતિ
ભોગ વિલાસ, અને અતિ ભૂપણુ તેજ વિધન કર્તા છે. પ્રધાનજી તમે
લશ્કર લેઈ તેઓ તરફ પ્રયાણ કરો. અને હું કંઈસિંધુ દીનદયાળ,
જગદોદ્ધારક, ભક્ત પાલક, ત્રીપુરાંતક, હિમાચલ કુવરીનો પ્રાણેશ્વર
જગદાત્મા, આપણો સહાયક શ્રી મહાકાલેશ્વરને શરણ જાઉં છું જેથી
તે સર્વ વિધનોનો સંહારક હો.” એમ ચંદ્રસેન મહારાજએ કહી દેવા-
લય તરફ પ્રયાણ કર્યું.

મેદાનમાં બચકર યુદ્ધ ચાલી રહ્યું છે ધનુષ્યોના ટંકાર તર-
વારના પટાના ખડખડાટ તોપોના બગડા અને બંદુકોના અવાજો
ગામ લોકોના કાનને ત્રાસ ઉપજાવવો શરૂ કર્યો છે. તો પણ મહા-
રાજાધિરાજ સ્વસ્થ ચિતે, સર્વે ચિંતાનો પરિત્યાગ કરી નાના વા-
દીત્રોના અવાજ તથા પુરવાશીઓના હરહર શબ્દ વચ્ચે સ્વસ્થ ચિત્તે
માનસ પુખ્તમાં છેક લીન થઈ ગયા છે.

આ સર્વ ધામધુમ મચી રહી છે ત્યાં પાસેના મહોદ્ધામાંથી એક
પતિ હીન ગોપ વધુ છ વર્ષના પુત્રને ઢેડે લેઈ તે સ્થાનક પ્રત્યે આવી
પુત્રને તે સ્થાનકે ખેસવાનું કહી ત્યાં ખેસાડી સ્વગ્રહને વિષે પાછી
ગઈ ને પોતાના કામે લાગી.

ગોપખાળે રાજાને પૂજા કરતાં જોઈ પોતે પણ તેવી પૂજા કર-
વાનું ધારી; એક ક્ષિંગાકૃતીનાનો પાપાણુ લેઈ, મૃતિકાની વેદિકા કરી;

તે મેળવેલા લિંગાકૃતી પાપાણની દિવ્ય શિવ પ્રતિમા ધારી, પ્રીતિ પૂર્વક સ્થાપન કર્યું. આ સર્વત્રનો તેણે એક પાસેના તૃણગૃહમાં આરંભ કર્યો.

આ બિચારા ગોપબાળ પાસે નહોતા ચાકર, કે નહોતા આચાર્ય, કે નહોતી પૂજા સામગ્રી કોંવા સાહિત્ય આવે સ્થળે રાજ્યો પચારનું ધ્યાન ધરી, પદ્માસન નાંખી યથાર્થ પૂજનો આરંભ કર્યો. ગંધાક્ષતને અભાવે તેણે બારીક પાપાણના તુકડાઓ લાવી તે લિંગાકૃતી મુર્તિને અર્પણ કરવા લાગ્યો; ધુપ, દીપ, નૈવેદ્ય વિગેરેમાં તેજ વસ્તુ વાપરવા લાગ્યો. પુષ્પ બીજીપત્રને ઠેકાણે વાસ રહિત ધાસના જંગલી પુષ્પ તથા મુકાં ધાસનાં તણખલાં ચડાવવા લાગ્યો, મંત્ર, આસન, ધ્યાનની પણ માહિતી નથી છતાં પ્રેમ પૂર્વક પૂજા કરી ચુવા ચંદન અખીલ ગુણાલ ને બદલે મૃતિકાજ ચઢાવી રાજોપચાર પૂજા આટોપી શિવ ધ્યાનમાં મગ્ન થઇ આંખો મિચી માનસપુજા કરવા માંડી.

ગોપબાળ માનસપૂજના ધ્યાનમાં એટલો લીન થઇ ગયો જે તેની માતાએ રસોઇ આટોપી પોતાના પુત્રને જમવા માટે સાદ કરવા લાગી, પરંતુ જ્યારે, હોકરે પ્રત્યુત્તર વાળ્યો નહીં; ત્યારે તે ધર બહાર આવી. જુવે છે તો પુત્ર તૃણગૃહની અંદર આંખો મીચી સ્વસ્થ બેઠો છે, ત્યાં આવી તેની માએ કહ્યું કે “જમવા ચાલ આ તે શું ખાડ્યું છે,” તો પણ જ્યારે પ્રત્યુત્તર આપ્યો નહીં ત્યારે તેની માતાને રીસ ચડી અને તેની જે પુજા હતી તે ઉચકી દુર ફેંકી દીધી અને હાથ ઝાલી ખેંચી ઉઠાડી કહેવા લાગી કે “જમવા ચાલ.”

ત્યારે તે ધ્યાન મુક્ત થઈ જીએ છે તો પોતાની ~~જીભ~~ ફેંકી દીધેથી માલમ પડી.

પોતાની ઇષ્ટ વસ્તુનો નાશ કરવામાં આવે છે, ત્યારે નાનાં યા મોટાને સરખુંજ દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં જેને પોતાના ઇષ્ટ દેવ તરીકે માનેલાનો કોઈ વિધ્વંસ કરે તો તે દુઃખના જેવું ખીજું દુઃખ નથી. તે નિયમને અનુસરતાં આ ગોપબાળે ત્યારે પોતાના ઇષ્ટ દેવનું અપમાન કરી ફેંકી દેઈ નાશ કરવામાં આવેલ છે એમ જોયું, ત્યારે તે છાતી માથું કુટનો રોવા લાગ્યો, ને તે દુઃખથી તેને મુઠ્ઠા આવી; તથા પોતે “ શિવ શિવ ” નામનો ઉચ્ચાર કરતો પ્રાણ ત્યાગ કરવા તત્પર થયો.

પુત્રને વિચિત્ર કરણી કરતો જોઈ તથા પોતાનું કંઈ મોત નથી ને ખુબ હડે ચડેશે જાણી રીસથી ગાજો રૂપી આશીશ દેતી ગૃહને વિશે જઈ ખાધ પી જીવું વસ્ત્ર ધારણ કરી જીવું સાદી ખીંચાવી, જીવું તૃણગૃહની અંદર નિદ્રાવીન થઈ.

આસ્તિક, પ્રેમી, અને દૃઢ મનના જનોને પરમાત્મા પ્રસન્ન થાય છે. તેની કૃતી ન્યારીજ છે. તેની કળાને કોઈ પહોંચી શકે તેમ નથી, તે પળમાં રંકના રાવ બનાવે છે; અને ધડીના છડા ભાગમાં રાવના રંક કરે છે. તેની મરજીમાં આવે તો સ્થળને ઠેકાણે જળને જળને ઠેકાણે સ્થળ નિમીષ માત્રમાં બનાવે છે. માટે હરહમેશ આસ્તિક બની પરમાત્માનું ધ્યાન ધરવું તથા પવિત્ર પુસ્તકોનું, મનન કરવું જેથી મેલી બુદ્ધી શુદ્ધ થઈ પવિત્ર થાય અને તેથી નાસ્તિકપણાનો ભાગ કમી થઈ પરમાત્મા શિવરૂપ થવાય તથા જીવરૂપને મુક્તિ મળે. “ તથાસ્તુ ! ”

- ગોપબાળ ખૂબ રૂદ્ધ કરે છે. તથા વારંવાર “ શિવ ! શિવ ! અહા શિવ ! ” કરી છતી માથા કુટતાં કુટતાં આંખો ઉઘાડી જુ-
વે છે તો જર જર થયેલી તૃણકુટીને ટેકાણે મોટું રત્નમય શિવલય બની રહ્યું છે, સ્તંભોમાં હીરા માણુકમા જડાવ કરી દીધેલાં નજરે આવે છે; હેમ કળશો બિરાળ રહ્યા છે તથા લિલમ મણી જડેલાં હેમ દ્વારો આવી રહ્યાં છે, વળી મધ્ય ભ.ગે ચક્રની પ્રભાને પણ જાંબાશ પાડતું મણી જડીત અલંકાર ધારણ કરેલું દિવ્ય લિંગ બિરાળ રહ્યું છે; તથા રાજ્યોપચાર પૂજા સામગ્રી તૈયાર આવી રહેલી છે, તે નિહાળી ગોપબાળ બ્રાહ્મણમાં લીન થઇ યથા વિધી મહાપૂજા કરી, પોડશોપચાર પૂજા સમર્પી, પુષ્પાંજલી અર્પણ કરી, શિવ નામાવળી ઉચ્ચારતાં નાચવા, કુદવા ને ભજન કરવા લાગ્યો.

“ માગ માગ હે પુત્ર તારી દૃઢ ભક્તિ જોઇ હું પ્રસન્ન થયો છું, ” આવી ગંભિર દૈવ વાણી શુભી, ગોપબાળ દડવત પ્રણામ કરી ઢીકર જોડી ગોલ્યો “ મારી માતાએ તમારી પૂજનો ઉપદાસ કરી રીસથી અનાદર સહીત દુર ફેંકી દીધી હતી; તે મારી માતાનો અપરાધ ક્ષમા કરો; તથા મને હમેશાં ભક્તિ માર્ગ સુખડો. ” “ તથા-સ્તુ ” એવો ગંભિર નાદ થયો.

પુત્રે આવી ધર વિષે પોતાની માતાને જાગૃત કરી માહાકાલેશ્વર પ્રભૂતાં દર્શન કરવા આવવાનું કહ્યું, તેની માનુશી ઉઠીને જુએ છે તો પોતે સાતમાળના ભવ્ય મંદિરમાં મોટા ગંજલર દીવાન ખાનામાં દિવ્ય અલંકારો ધારણ કરેલી સુંદર કાન્તી મય બનેલી મુર્તિ

મય લિયકે સુનેલી હતી એવું દૃષ્ટિએ આવ્યું; ~~આ~~ મહાકાલેશ્વર
નો તથા પ્રતાપી ભક્ત પુત્રનો પ્રતાપ સમગ્ર પરમાત્માને વિનય પૂ-
ર્વક નમન કરી દર્શન અર્થે ગઈ, કહેવત છે જે,

“ જનુની જણેતો ભક્ત જન, કાં દાતા કાં શુર.

નહિતો રહેજે વાંઝણી, મન ગુમાવે નુર.”

તેમ ભક્ત પુત્ર જન્મવાથી ગોપ ગૃહિણીને અસાનંદ થયો ને
ભવ્ય મદીર તથા સર્વે સુખ પ્રાપ્ત થયું.

ગોપ ગૃહિણી આ સુવાર્તા નિવેદન કરવા જ્યાં મહારાજાજીપ
ચંદ્ર સેન બિરાજ્યા હતા; ત્યાં જઈ આ સર્વે બીના વિદીત કરી. આ-
સ્તિક જનને આવી વાત સાંભળતાં ચક્રચુ આવે છે અને તેથી તે
ધણેજ આનંદી બને છે, તેમ ચંદ્રસેન મહારાજાને આ વાત માલમ
પડતાં ત્યાં આવ્યા. અને માહાકાલેશ્વરનાં દર્શન કરી તે ભક્ત પુત્રનો
આમાર માની આલોગન દીધું.

દરેક માનવીનો એવો ધર્મ છે જે કંઈ નવીન ચીજની માહિ-
તી મળતાં ને પદાર્થ જોવાની ઇચ્છા ધરાવે તથા તેને એક વખત ન-
જરે જોઈ મનની તૃપ્તિકરે, તેમ આ વાત સવળા નગરમાં ફેલાઈ ત-
થા દેશો દેશ વિદિત થઈ તેથી તે મહત્ત્વા ભક્ત જનના તથા નવિન
સાક્ષાત માહાકાલેશ્વર કૃપાન થયેલાંના દર્શન કરવા નાગરીકો આવ-
વા લાગ્યા તથા આખો દીવસ એક ઘડીને માટે પણ ગોપ પુત્રને
વખત મળવા ન લાગ્યો. પુરજનો દર્શને આવવા લાગ્યા તથા પોતાને
કૃતાર્થ થયેલા માનવા લાગ્યા.

તમારે દિગ્વિસ્તારકુળ હોય ત્યારે શત્રુ પશુ મિત્ર બને છે તેમ આ સર્વે ભૂપોની મહાકાલેશ્વરના પ્રતપે કરી હાર થવા લાગી વળી આનંદિન વાત સર્વત્રફલાએલી હોવાથી, તેઓ સર્વ સમજ્યા જે જેને પરમાત્મા જાંઠરની સહાયતા છે તેનું કોઈનાથી અહિત થવાનું નથી તેથી તેઓએ સલાહનું કહેણુ મોકલ્યું. તથા કહાવ્યું જે ‘અમારી સર્વેની મહાકાલેશ્વરનાં દર્શન કરવા આવવાની આકાંક્ષા છે વળી જેને ગિરી-જાવર પ્રસન્ન છે, એના બક્ષારજ ગોપ પુત્રનાં દર્શન કરી કૃતાર્થ થ-ઈએ એવી ઇચ્છા છે; તથા અમે દ્વેષ અને દુર્વાસના દુર કરી તમારે અનન્ય શરણુ આવ્યા છીએ.”

ચંદ્રસેન મહારાજ વાજને ગાજને અતિ ઉદયસે, ભૂપ મંડળ સામે જઈ વધાવી લેઈ પુરમાં દાખલ થવા રિનતિ કરી. નગરીની શોભા તથા રચના અને પુરમાંની ભક્તિ જોઈ સર્વે ભૂપો દીગથઈ ગયા; અતે સર્વે મહાકાલેશ્વરના દેવાલયમાં પધારી લોટાંગણુ કરતા દંડવત કરતા સ્તુતી કરવા લાગ્યા. ઇશ્વરી કૃત્ય નિહાળી એક બીજામાં વાત કરવા લાગ્યા; “જેને શિવ દયાળ પ્રસન્ન થાય તો તૃણકુટીનો મહેલ બને, ગૃહનીદાશી સિદ્ધ થઈ જરૂરીઆત ચીજો વગર માગે હા-જર કરે, આગણનાં વૃક્ષો કદપ વૃક્ષ (ધારેલી વસ્તુ આપનાર દેવ-તાઈ વૃક્ષ) થઈ ઇચ્છિત ફળને આપે; મુગો પાંડીત બને, પાંગળો ડું-ગર ચઢે, જન્માંધ રત્નો પારખે, મૂઢ સુકતા બને, મિષ્ટુક સાર્વ ભોમ થાય, થોડા શ્રમે ચિંતામણી પ્રાપ્ત થાય, અખંડ સુકિર્તીની ધ્વજ દેશો દેશ હોડે, ભૂપો વદન કરે, જ્યાં જ્યાં ખોદે ત્યાં ત્યાં રત્નો પ્રાપ્ત

થાય, ઘોડા શ્રમે વેદાંતનો સાર મળે, જે ઉમાવિલાસીની મહેર નમર હોય તો આવાં સુખો પ્રાપ્ત થાય.”

શિવાલયમાં આ પ્રમાણે સર્વે ભક્તોની સુવાર્તા ચાલી રહી છે; એટલામાં અંજની પ્રીય ગાયુ મુત, રાધવ ચર્યાવિંદ બમર, મનને દહન કરતાં, દ્રોણાચળ ઉત્પાટન, અર્જુનની રથધ્વજાએ બેસી પૃથિવનું સંસ્કાર કરતા એવા માર્તી પ્રગટ હવા સર્વે જૂનોએ હંડવત પ્રણામ કર્યા.

રામ પ્રિય હનુમંતે તે ભક્તને આશીર્વાદ દેખ શિવ પંચાક્ષરી મંત્ર, ન્યાસ માત્રકા, ધ્યાન પ્રકાર, પ્રદોશ શોભવાર વ્રત વિગેરે ઉપદેશ કરી મરનેક સ્વરૂર કમળ મુક્યો,

જ્યાં સાક્ષાત રૂદ્રનો કર સિરે લાગ્યો તથા ઉપદેશ મળ્યો, ત્યાં સ્ત્રી ન્યુનતા રહી તે ગેય પુત્ર એસક કળાવાન તથા બત્રીસ લક્ષણો બન્યો; તે ગેય પુત્રનું નામ શ્રી હનુમંતે શ્રીકર પાડ્યું સર્વે જૂનો એ ચંદ્રસેન તથા શ્રીકરનાં ધન્ય ભાગનાં વખાણુ કરતા હવા.

અંજની હૃદયાળુ ગિરિ દે શ્રીકરને કહ્યું જે ‘તારી આઠમી પેટી એ ગોકુળમાં ગોપનો રાગ નંદ જન્મ ધારણુ કરશે, તેનો પુત્ર કંસદમન, શિશુ પાળાંતક, કૌરવ મર્દન, પાંડવ પાળક શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન અવતાર ધારણુ કરશે.

શ્રીકરની અવતાર પંક્તિઓ પાછળ થઇ ગઇ, તથા આગળ ચશે. જેમ જપ માળાના મણકા ફરી ફરીને તેજ આવે છે તેમજ અવતાર પંક્તિઓ સમજાવી; તથા જેવી રીતે તીથી, વાર, માસ તેના

તેજ આને છે તેમજ શ્રીધર અવતાર ધારણ કરે છે. હે શ્રીકર તેનું સહ સમજ. ” આવી રીતે બોધ કરી અંતર્ધાન થતા હતા.

શ્રીકરને ચંદ્રસેન રાજાએ મળી સર્વે ભૂખોનું સારી રીતે આતિથ્ય કરી, માનપત્ર સહીત વિદાય કર્યા. અને આ બંને એકત્ર થઈ દરેક શામ પ્રદોશ શિવરાત્ર ઉત્સાહ કરતા તથા યાચકોના અભિલાશ પૂર્ણ કરતાં અને શિવપદ પ્રતે જતા હતા.

આ પુસ્તકનો પ્રિતી પૂર્વક સંગ્રહ કરનાર પાક કરનાર મનન કરનારને સંતની સંપતિ પ્રાપ્ત થઈ દીર્ઘાયુશી થાય છે. જેનું ચિત્ત શિવચર્યને મગ્ન રહે છે; તેનાથી વિદ્વો કરતાં ધરે છે; એનું મહાત્માએ સ્વયંએ કહ્યું છે.

આ પુસ્તક રૂપી વાસરમણી નિહાળી સન્નજન રૂપી કમળો ખીલી ઉઠે છે; તથા નાસ્તીકો, દુર્જનો, દાંભીકો રૂપી ધ્રુવડો પાપરૂપી અંધારે છુપાતાં ધરે છે.

શિવનંદકને પરમાત્મા મહાન નરકને નિષે નાખે છે; અને વિષ્ણુ નિદંકને ત્રીનેત્ર કુભીપાકે નાખે છે; હરિહર નિદંકને સૂર્યનંદન નાના પ્રકારની યાતનાઓથી પિડીત કરે છે.

હે શ્રી ભક્તચત્સલ કૈલાસ નિવાસી બ્રહ્માનંદ ચતિરાજ તમારી લીલા ચરિત્રનું વર્ણન કરાવ્યું તેવીજ રીતે અન્ય વખતે તમારા ગુણ ગ્લાન વર્ણન કરવાના તક આપજો તથા સર્વ સુખ શાંતિને આપો.

ब्रह्मपुरारीसुरार्चितलिंगं निर्मलभाषितशोभितलिंगम् ॥

जन्मजदुःखविनाशकलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ १ ॥

देवमुनिप्रवरार्चितलिंगं कामदहंकरुणाकरलिंगम् ॥

रावणदर्पविनाशनलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ २ ॥

सर्वमुगंधिमुलेपितलिंगं बुद्धिविवर्धनकारणलिंगम् ॥

सिद्धपुरासुरवंदितलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ३ ॥

कनकमहामणिभुषितलिंगं फाणिपतिवेष्टितशोभितलिंगम् ॥

दक्षसुयज्ञविनाशनलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ४ ॥

कुकुमचंदनलेपितलिंगं पंकजहारसुशोभितलिंगम् ॥

सच्चित्पापविनाशनलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ५ ॥

देवगणार्चनसेवितलिंगं भावैर्भक्तिभिरेवचलिंगम् ॥

दिनकरकोटिप्रभाकरलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ६ ॥

अष्टदलोपरिवेष्टितलिंगं सर्वसमुद्रवकारणलिंगम् ॥

अष्टदरिद्रविनाशितलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ७ ॥

सुत्तुगुरुसुरवरपूजितलिंगं सुरवनपुष्पसदार्चितलिंगम् ॥

परात्परं परमात्मकलिंगं तत्प्रणमामिसदाशिवलिंगम् ॥ ८ ॥

लिंगाष्टकमिदं पुण्यं यः पठेच्छिवसन्निधौ ॥

शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥ ९ ॥

॥ इति श्री लिंगाष्टकम् ॥

॥ द्वादशज्योतिर्लिंगानि ॥

सौराष्ट्रेसोमनाथंचश्रीशैलेमल्लिकार्जुनम् ।

उज्जयिन्यांमहाकालमोकारममलेश्वरम् ॥ १ ॥

पुरल्यांवैजनाथंचडाकिन्यांभीमशंकरम् ।

सेतुबंधेतुरामेशंनागेशंदारुकावने ॥ २ ॥

वाराणस्यां विश्वेशंयंबकंगौतमीतटे ।

हिमालयेतुकेदारंगुप्तणेशंशिवालये ॥ ३ ॥

एतानिज्योतिर्लिंगानिसायंप्रातःपठेन्नरः ।

सप्तजन्मकृतं पापं स्मरणेन विनश्यति ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीद्वादशज्योतिर्लिंगेषु महाकालेश्वराख्यं ज्योतिर्लिंगस्याख्यायिकासंपूर्णा ॥ अपराण्याख्यायिकाः शिवप्रसादादग्रे कथयिष्यामि ॥

॥ मणौवज्रसमुत्कीर्णेषु त्रस्येवास्ति मे गतिः ॥

॥ ॐ श्री अवन्तिकाग्निवासाय महाकालेश्वराय

नमः शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

॥ ॐ तत्सत् परमात्मनः प्रीयताम् ॥



